

**GIANLUCA  
GELMINI  
CURRICULUM  
VITAE  
06.2021**

**GENERALITA'  
BIOGRAFIA  
TITOLI  
CORSI DI FORMAZIONE  
PREMI E RICONOSCIMENTI  
PUBBLICAZIONI  
MOSTRE E RICERCHE  
SEMINARI, CONVEGNI E GIURIE  
ATTIVITA' ACCADEMICA  
LAVORI PROFESSIONALI**



# INDICE

- p. 4 Generalità
- p. 5 Biografia
- p. 6 Titoli
- p. 6 Corsi di formazione accademica
- p. 7 Premi e riconoscimenti
- p. 8 Pubblicazioni
  - articoli
  - monografie
  - atti di convegni
  - cataloghi
  - enciclopedie
  - recensioni
- p. 12 Mostre e ricerche
- p. 13 Seminari, convegni, giurie
- p. 15 Attività Accademica
  - Accademia di Architettura Mendrisio
  - Politecnico di Milano
  - IUAV Venezia
  - Università di Parma
- p. 19 Lavori professionali

# GENERALITÀ

ARCHITETTO GIANLUCA GELMINI  
Nato a Bergamo il 22.12.1967  
Residente in via Case Nuove, 13  
24039 Sotto il Monte Giovanni XXIII BG  
ITALY

P. IVA 02522540166  
C.F. GLMGLC67T22A794E  
ORDINE ARCHITETTI BERGAMO N. 1347

Studio Professionale  
CN10 ARCHITETTI srl  
via Case Nuove, 10  
24039 Sotto il Monte Giovanni XXIII BG  
ITALY

T +39 035 799983  
F +39 03519962918  
M+39 3486963425  
mail@cn10.it  
gianluca.gelmini@archiworldpec.it  
www.cn10.it

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali professionali riportati nel curriculum ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003.

arch. Gianluca Gelmini



The image shows a handwritten signature in black ink over a red rectangular professional stamp. The stamp contains the following text: "GIANLUCA GELMINI" at the top, "ORDINE ARCHITETTI BERGAMO" on the left side, "ARCHITETTO" at the bottom, and "N° 1347" on the right side. The signature is a stylized, cursive representation of the name Gianluca Gelmini.

# BIOGRAFIA



Gianluca Gelmini (Bergamo, 1967) si laurea con lode al Politecnico di Milano nel 1996. Vincitore di una borsa di studio, nel 1999, prosegue la sua formazione con il dottorato di ricerca in Composizione Architettonica presso lo IUAV di Venezia, sviluppando un lavoro di ricerca dedicato al rapporto tra Bergamo Alta e Vincenzo Scamozzi. Nel 2005 conclude, con una seconda borsa di studio, la scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti del Politecnico di Milano, discutendo una tesi inerente il tema del restauro e il riuso dell'edilizia storica. I lavori di ricerca e progettazione sviluppati da Gianluca Gelmini in ambito accademico sono stati pubblicati su riviste scientifiche di interesse nazionale e internazionale ottenendo premi e riconoscimenti, tra cui nel 2001 la menzione al Premio "ASSIRCCO Giovani" per studiosi di recupero, consolidamento e restauro dell'architettura e nel 2004 la menzione al premio internazionale "Luigi e Sandro Angelini" per il lavoro svolto nell'ambito del Dottorato di Ricerca. Nel triennio 2005 - 2007 è stato professore a contratto di teorie e tecniche della progettazione architettonica presso la Facoltà di Architettura e Società del Politecnico di Milano. Nell'anno accademico 2006-2007 è stato professore di caratteri tipologici dell'architettura presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Parma. Dal 2000 al 2015 ha svolto attività didattica presso l'Accademia di Architettura di Mendrisio in corsi di restauro, atelier di progettazione e diploma.

Dal settembre 2021 è docente di Tutela, riuso e pratica del restauro all'Accademia di Architettura di Mendrisio (Svizzera)

Dal 1996 opera come libero professionista ed è iscritto all'Ordine degli Architetti della Provincia di Bergamo al n.1347.

Nel 2004 fonda lo studio CN10 architetti. Lo studio si occupa di progettazione architettonica e recupero del patrimonio storico a diverse scale d'intervento. Negli anni lo studio ha partecipato a concorsi nazionali e internazionali ottenendo premi e riconoscimenti. CN10 architetti ha realizzato diversi incarichi pubblici e privati. Tra i lavori più significativi, il restauro delle chiese di san Giorgio e san Giuliano a Bonate Sotto (BG); il restauro della chiesa di Botte di Sotto il Monte, il recupero di Palazzo Furietti Carrara a Presezzo (BG), l'ampliamento dell'Oratorio e il restauro del Centro Pastorale di Carvico (BG), il restauro della Torre del Borgo a Villa d'Adda (BG), il recupero dell'ex Scuola di Miniera di Novafeltria (Rn).

Gianluca Gelmini ha partecipato come relatore a numerosi convegni e ha seguito corsi di aggiornamento professionale.

Dal 2013 è membro della Commissione Paesaggio del Comune di Villa d'Adda (BG). Dal 2019 è Presidente della Commissione Paesaggio del Comune di Sotto il Monte Giovanni XXIII (Bg).

# TITOLI

16.12.2005

**Specializzazione in Restauro dei Monumenti, conseguita presso il Politecnico di Milano** con una tesi dal titolo: "Villa d'Adda, Torre del Borgo: progetto di recupero e riuso". Relatore prof. Amedeo Bellini (voto 100/100).

28.11.2003

**Dottorato di Ricerca in Composizione architettonica presso lo IUAV di Venezia**, conseguito con dignità di pubblicazione per la ricerca svolta (Titolo ricerca: Bergamo Alta e Palazzo Nuovo. Il progetto di Vincenzo Scamozzi e un'idea per la città antica).

12.07.1996

**Abilitazione all'esercizio professionale.**

Esame di Stato presso il Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura

25.03.1996

**Laurea in Architettura conseguita presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano**, sostenendo una tesi in Composizione Architettonica dal titolo: "S. Ambrogio e il portico dei canonici: archeologia e progetto". (Voto 100/100 e lode).

# CORSI DI FORMAZIONE ACCADEMICA

02-04.02.2000 - Roma

**Seminario Internazionale "Aree archeologiche e progetto di architettura"**. Organizzato dal Dip. di Progettazione Architettonica della Facoltà di Architettura dell'Università di Roma Tre in collaborazione con il Dip. di Progettazione Architettonica della Facoltà di Architettura Milano Bovisa del Politecnico di Milano.

29.06 - 02.07.1999 - Bressanone

**XV° Convegno Internazionale di Scienza e Beni Culturali** dal titolo: "Ripensare la manutenzione. Ricerche, progettazione, materiali, tecniche per la cura del costruito". Organizzato da: Università di Padova, Università Cà Foscari di Venezia, IUAV, Politecnico di Milano, Università di Genova.

30.06 - 03.07.1998 - Bressanone

**XIV° Convegno Internazionale di Scienza e Beni Culturali** dal titolo: "Progettare i restauri. Orientamenti e metodi, indagini e materiali". Organizzato da: Università di Padova, Università Cà Foscari di Venezia, IUAV, Politecnico di Milano, Università di Genova.

24 - 28.11.1997 Genova

**Corso di Archeologia dell'Architettura e Storia della Cultura Materiale** tenuto dal prof. Tiziano Mannoni presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Genova.

29.08- 17.09.1994 Parma

**III° Seminario di Progettazione Architettonica "La città del Teatro"**. Organizzato dal Dipartimento di Progettazione della Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano in collaborazione con l'Università e il Comune di Parma.

06-17.09. 1993 - Vicenza

**XXXV° Corso Internazionale di Storia dell'Architettura dedicato a: "L'architettura di Andrea Palladio"**. Seminario organizzato dal Centro Internazionale di Studi di Architettura "Andrea Palladio" di Vicenza.

# PREMI E RICONOSCIMENTI

2020

- Fondazione Symbola, studio CN10 selezionato nel rapporto: "100 Italian Architectural Conservation Stories".
- Concorso di Progettazione per la ristrutturazione e l'ampliamento del plesso scolastico di Sotto il Monte - 1° premio

2019

- Concorso di Progettazione per la nuova sede REGAS a Treviglio - 1° premio

2018

- Concorso di Progettazione nuovo info-point Diga del Gleno - 3° premio
- Concorso di Progettazione per il restauro della chiesa Madre della Congregazione Suore Poverelle Bergamo - 1° premio
- **CN10Architetti, studio di architettura selezionato alla 16° Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia con il progetto di recupero e riuso della Torre del Borgo di Villa d'Adda, .**
- **Concorso Internazionale di Progettazione Centro Piacentiniano, Bergamo - 1° premio**

2017

- Concorso Internazionale di Progettazione "Scuole Innovative" organizzato dal MIUR - Nuova Scuola Media di Bagnatica (BG) - 2° premio

2016

- Concorso per la sistemazione di Piazza Risorgimento a Bergamo - 4° premio
- 2016 Building of the Year Awards - archdaily.com
- Progetto finalista , Torre del Borgo nella categoria "Ristrutturazioni".

2015

- 13th Modern Decoration International Media Award Competition, Shenzhen, China.
- 1° premio Annual Public Space Award per il progetto della Torre del Borgo.
- 1° premio Annual Architectural Design Award per il progetto Torre del Borgo
- Bigmat International Architecture Award - Torre del Borgo. Progetto selezionato
- Premio Internazionale Domus Restauro e Conservazione" - Torre del Borgo Progetto selezionato
- Concorso complesso Parrocchiale di Brozzo, 4° premio

2014

- Concorso per la realizzazione del nuovo centro civico di Travacò Siccomario (PV) 2° premio

2010

- Concorso per la sistemazione dell'area dell'ex Mercato Coperto di Camogli (GE) Menzione

2009

- Concorso per la nuova risalita di Città Alta (Bergamo) Menzione

2008

- Concorso per la riqualificazione dell'area Lugano Pian Scairolo, TI (Svizzera) 2° premio

2004

- Premio Internazionale "Luigi e Sandro Angelini" Menzione

2001

- Premio "ASSIRCCO Giovani" recupero, consolidamento e restauro dell'architettura Menzione.

GELMINI G., Ambizione antica. Giovan Battista Sant'Angelo, diga del Gleno, 1907-1923, in: ARK, n.28, Bergamo, dicembre 2018, pp. 16-22.

GELMINI G., Si scorgeranno solo i tetti. Luigi Caccia Dominioni, Complesso abbaziale di Fontanella, 1966-69, in: ARK, n.27, Bergamo, ottobre 2018, pp. 32-40.

GELMINI G., Colore e arte nell'architettura. Giulio Minoletti edificio a ville sovrapposte nel giardino dell'Arcadia, Case del Cedro, casa del fine settimana a Fiumelatte, in: ARK, n.26, Bergamo, febbraio 2018, pp. 32-37.

Gelmini G., (a cura di), Nuovo allestimento della Sala delle Capriate, in: L'Architetto, rivista bimestrale fondata nel 1956 - nuova serie n. 3, novembre-dicembre 2018, pp. 62-67.

Gelmini G., Luci sospese sotto le capriate. Un nuovo allestimento per Palazzo della Ragione, in: La Rivista di Bergamo n. 94, Bergamo, Aprile, Maggio, Giugno, 2018, pp. 38-43

GELMINI G., House for an artist Pino Pizzigoni, Divisare Books 125, Febbraio 2018.

GELMINI G., Architetture sospese sul limite, in: ARK, n.25, Bergamo, gennaio 2018, pp. 32-37.

GELMINI G., Il tetto a due falde, in: ARK, n.24, Bergamo, dicembre 2017, pp. 31-35.

GELMINI G., Bergamo e Scamozzi. Due progetti di Palazzo, in: La Rivista di Bergamo n. 89, Bergamo, gennaio febbraio marzo 2017, pp. 48-53.

GELMINI G., Cemento. Tra natura e artificio, in: ARK, n.23, Bergamo, marzo 2017, pp. 39-41.

GELMINI G., Pino Pizzigoni. Casa di vacanza per un artista, Parre, in: Domus, n.1001, Milano, aprile 2016, pp. 86-96.

GELMINI G., Gli arredi di Pino Pizzigoni, in: Domus, n.1001, Milano, aprile 2016, pp. 97-101.

Gelmini G., Costruire nel costruito. Progetto di recupero e riuso della Torre del Borgo a Villa d'Adda, in: La Rivista di Bergamo n. 86, Bergamo, Aprile, Maggio, Giugno, 2016, pp. 20-25.

GELMINI G., Giandomenico Belotti. Il tetto come forma simbolica dello spazio, in: La Rivista di Bergamo, n. 84, Bergamo, Ottobre Novembre Dicembre 2015, pp. 30-35.

GELMINI G. (a cura di), Torre del Borgo Villa d'Adda. Restoration project and reuse, in: ID+C, Future of culture architecture, n. 251, Nanjing, luglio 2015, pp. 84-87.

GELMINI G., Pino Pizzigoni. Spazi e arredi per la casa contemporanea, in: La Rivista di Bergamo n. 83, Bergamo, Luglio Agosto Settembre 2015, pp. 46-51.

GELMINI G., Giuseppe Pizzigoni: la reinvenzione dello spazio domestico in tre spazi semplici, in: ARK, n.17, Bergamo, marzo 2015, pp. 32-33.

GELMINI G., Luigi Caccia Dominioni: Villa San Valerio, in: Domus, n.984, Milano, ottobre 2014, pp. 90-100.

GELMINI G., Giandomenico Belotti. Due Case a Ponteranica. 1975, in ARK, n.14, Bergamo, marzo 2015, pp. 34-35.

- GELMINI G., La dimensione architettonica della produzione. Centrale del Latte Lactis, Albano S. Alessandro, in: in ARK n. 6, Bergamo, luglio 2011, pp. 12-15.
- GELMINI G., La fabbrica incompiuta. Adeguamento liturgico della chiesa del Sacro Cuore e S. Egidio Abate, in: ARK, n. 5, Bergamo, aprile 2011, pp. 34-37.
- GELMINI G., Tra Regionalismo e razionalismo. Architetture degli anni '20-'50 in Trentino Alto Adige, in: d'Architettura n. 35, Firenze, 2008, pp. 160-177.
- GELMINI G., La nuova architettura: Amoreti&Calvi, Ciravolo e Dramstudio, in: d'Architettura n. 32, Firenze, 2007, pp. 134-145.
- GELMINI G., Restauro spazi esterni chiesa di San Giorgio, in: D'Architettura n. 33, Motta Editore, Milano, 2007, pp. 106-113.
- GELMINI G., Laboratorio Italia: Walter Angonese e Vittorio Longheu, in: d'Architettura n. 31, Firenze, 2006, pp. 132-144
- GELMINI G., Laboratorio Italia 2006: nuovi laici, in: d'Architettura n. 29, Firenze, 2006, pp. 86-97
- GELMINI G., Due interventi di recupero, in: FAGIOLI M. (a cura di), Nuova architettura Italiana, Aion edizioni, Firenze, 2006, pp. 90-95
- GELMINI G., Laboratorio Italia 2005: nuovi laici, in: d'Architettura n. 28, Firenze, 2005, pp. 84-97
- GELMINI G., Laboratorio Italia 2005: nuovi laici, in: d'Architettura n. 27, Firenze, 2005, pp. 100-115
- GELMINI G., I palazzi bergamaschi di Vincenzo Scamozzi  
in: "AION"- Rivista Internazionale di Architettura, n. 7, Firenze, 2004, pp. 136-141
- GELMINI G., S. LONGHI, Alessio Agliardi e l'umanesimo a Bergamo, in: "L'Eco di Bergamo", pag. 31, Bergamo, 8 ottobre 2001.
- GELMINI G., Bergamo romana città perduta, in: "L'Eco di Bergamo", Bergamo, 10 dicembre 2001.

GELMINI G., Pino Pizzigoni. Casa Nani, Edizioni CN10ARCHITETTI , Sotto il Monte Giovanni XXIII, ottobre 2016.

GELMINI G., PRESSIANI A. (a cura di), Basilica di Santa Giulia Bonate Sotto. Progetto di Restauro e Valorizzazione, Comune di Bonate Sotto, Settembre 2016.

SUMI C., VIATI NAVONE A., (a cura di), Giulio Minoletti. Architetto, urbanista e designer. Foto di GELMINI G., Silvana Editoriale, Milano, 2014

GELMINI G. (a cura di), 10 anni 10 progetti. Chiesa del Sacro Cuore e S. Egidio Abate, Botta di Sotto il Monte, settembre 2013

GELMINI G., Architettura Contemporanea Svizzera, Motta Architettura, Milano, 2009

GELMINI G., Frank Lloyd Wright, Minimum, Motta Architettura, Milano, 2007

GELMINI G., Alvar Aalto, Minimum, Motta Architettura, Milano, 2007

GELMINI G., BELLONI P., Valmarina, tradizione e contemporaneità, Edizioni Idea, Verona, 2006

GELMINI G., LONGHI S., Bonate Sotto: il paesaggio costruito, Comune di Bonate Sotto, 2005

GELMINI G., Prospettive per il riutilizzo e la valorizzazione di una fabbrica storica, in: AA. VV., Palazzo Furietti Carrara a Presezzo, Bergamo, 2003, pp. 129-147.

GELMINI G., Studi di fattibilità per il recupero e il restauro della Torre di Borgo a Villa d'Adda, e per il restauro della chiesa di San Giorgio a Bonate Sotto, in: AA.VV. "Progetti per la valorizzazione culturale dell'Isola Bergamasca", edizioni Promolsola, Maggio 1999.

GELMINI G., La chiesa di San Giorgio tra storia e progetto (pp.169-173); Luoghi architetture e materiali della storia. L'area della chiesa di San Giorgio e le sue trasformazioni (pp. 175-187); Costruzione e conservazione: la fabbrica di San Giorgio tra conoscenza e progetto (pp. 209-223); in: AA. VV., "La chiesa di S. Giorgio in Bonate Sotto", Comune di Bonate Sotto, stamperia Ikonos, 1998.

GELMINI G., LONGHI S., "Il paesaggio storico", sta in A. GRITTI, M. SITA, "Un parco per Ponte San Pietro", Quaderni del fiume Brembo n. 1, Ponte San Pietro, pp. 13-20. Stampa Tipolito Montello (Bg), 1997.

## PUBBLICAZIONI ATTI DI CONVEGNI

PERETTI M., GELMINI G., Progetto Flanerie, vincitore del 1 premio al concorso europeo per la riqualificazione del centro piacentiniano di Bergamo, in *Ateneo di Scienze Lettere ed Arti*, Atti volume LXXXI, Sestante Edizioni, dicembre 2018, pp. 87-97

JURINA L., CHIARI A., GELMINI G. MOGICATO V. E., Scale metalliche in torri murarie, in: *Atti 31° Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali*, dedicato a: *Metalli in architettura: conoscenza, conservazione e innovazione*, Bressanone, 2015.

GELMINI G., Bergamo Alta: studi sulla misura della città romana, in: *"Atti dell'Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"*, Bergamo, 2005, pp. 409-430.

GELMINI G., VITALE D., Bergamo Alta e Palazzo Nuovo: un progetto per la Civica Biblioteca Angelo Maj, in: *"Il restauro. La tutela e la conservazione dei monumenti e degli edifici antichi e moderni"*, Atti del III convegno Internazionale, Fondazione Novalia, 12-13-14 marzo 2004.

## PUBBLICAZIONI CATALOGHI

GELMINI G. (A cura di), Bergamo città paesaggio, Catalogo della mostra dei Diplomi dell'Accademia di Architettura di Mendrisio 2018, Bergamo, Ottobre 2018.

GELMINI G., Cinque case di Pino Pizzigoni, in: GELMINI G., PIZZIGONI A., (a cura di) *Pino Pizzigoni. Sei sedie e un tavolo*, Seriate, Aprile 2015, pp. 26-41

GELMINI G., Architettura tra fabbrica e città: il concorso GD a Bologna, in: Enrico Prandi (a cura di), *"Architettura di rara Bellezza"*, Catalogo Festival dell'architettura III, Parma, 2006, pp. 88-97

## PUBBLICAZIONI ENCICLOPEDIA

GELMINI G., La misura della città romana, in M. Fortunati, R. Poggiani Keller (a cura di) *"Storia economica e sociale di Bergamo. I primi millenni : dalla preistoria al medio evo"*, ed. Bolis, Bergamo, 2007, pp. 552-557

## PUBBLICAZIONI RECENSIONI

GELMINI G., Nuove metropoli del mondo, in: *"AL"* mensile di informazione degli architetti lombardi, n. 1-2/2007, p. 39

GELMINI G., Aires Mateus: architetture di pieni e di vuoti, in: *"AL"* mensile di informazione degli architetti lombardi, n. 8-9/06, pp. 36-37.

GELMINI G., Modernismo mediterraneo, in: *"AL"* mensile di informazione degli architetti lombardi, n. 4/2006, p. 37

GELMINI G., Architettura e istituzioni, in: *"AL"* mensile di informazione degli architetti lombardi, n. 3/04.

GELMINI G., Modernità e tradizione dell'architettura ticinese, in: *"AL"* mensile di informazione degli architetti lombardi, n. 6/03.

GELMINI G., Steven Holl, architetto poeta, in: *"AL"* mensile di informazione degli architetti lombardi, n. 12/02.

GELMINI G., Invenzione costruttiva e architettonica dei ponti in legno, in: *"AL"* mensile di informazione degli architetti lombardi, n. 10/02.

GELMINI G., Restauro e progetto di architettura, in: *"AL"* mensile di informazione degli architetti lombardi, n. 5/2001.

2018

Bergamo, 27 Ottobre - 25 Novembre 2018

Sala delle Capriate del Palazzo della Ragione

BERGAMO CITTA' E PAESAGGIO

curatela e progetto di allestimento della mostra dedicata ai lavori di Diploma 2018 degli studenti dell'Accademia di architettura dell'USI a Mendrisio.

2015

Seriate, 18 Aprile - 3 Maggio 2015

Palazzo municipale, Sala espositiva "Virgilio Carbonari"

PINO PIZZIGONI. SEI SEDIE E UN TAVOLO

curatela e progetto di allestimento della mostra dedicata ai mobili e agli arredi progettati dall'arch. Pino Pizzigoni

2007

Bergamo, Porta S. Agostino, 6.10.2007 – 16.11.2007

Nell'ambito della Mostra "COSTRUIRE SUL COSTRUITO" a cura di Susanne Waiz per la Galleria Lungomare di Bolzano, esposizione del progetto di adeguamento liturgico della Chiesa di Botta di Sotto il Monte (Bg)

Bergamo, Palazzo della Provincia, 17.11.2007 – 28.11.2007

Curatela e progetto di allestimento della Mostra: 10+10 ARCHITETTURE PER LA MONTAGNA. Mostra dedicata ad una selezione dei lavori svolti nell'ambito del Laboratorio di Progettazione Architettonica I del Politecnico di Milano negli a.a. 05-06 e 06-07.

2006

Reggio Emilia, Chiostri di San Domenico 23.10.2006 – 29.10.2006.

Nell'ambito della III edizione del festival dell'architettura Curatela e progetto di allestimento della Mostra: "ARCHITETTURA TRA FABBRICA E CITTÀ. IL CONCORSO PER IL POLO MULTIFUNZIONALE GD.

1999

In collaborazione con l'associazione "Mecenate 90" di Roma, ha eseguito la SCHEDATURA DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO STORICO-MONUMENTALE NELLE VALLI DELLA PROVINCIA DI BRESCIA (manufatti tutelati dalle leggi 1089/39 e 1497/39). Lavoro finalizzato all'individuazione di edifici oggetto di finanziamento secondo l'art. 1 bis della legge 236/93, sulla promozione di Beni culturali e imprenditoria giovanile.

1997

In collaborazione con il "Centro studi per l'Architettura milanese" ha realizzato le SCHEDE CRITICHE DEDICATE A: IL COMPLESSO DI SANT'AMBROGIO E I RESTAURI DI GIOVANNI MUZIO PRESSO L'UNIVERSITÀ CATTOLICA, I RESTAURI DI LUCA BELTRAMI AL CASTELLO SFORZESCO, E IL QUARTIERE GALLARATESE DI ALDO ROSSI E CARLO AYMONINO.

1995

Curatore della ricerca: "LA COSTRUZIONE STORICA DEL TERRITORIO: LA PIANA IL MARGINE IL FIUME". Lavoro di carattere storico-documentario svolto nell'ambito della Rassegna "Un parco nell'area fluviale di Brembate Sopra", iniziativa di carattere divulgativo e operativo promossa da Legambiente con il patrocinio degli enti locali.

1992

Autore delle schede relative a INSEDIAMENTI ED EDIFICI DI CARATTERE FORTIFICATO DEL TERRITORIO APPARTENENTE ALL'ISOLA BREMBANA, NELLA PIANURA BERGAMASCA. Lavoro eseguito nell'ambito del I° Censimento Nazionale dell'architettura fortificata organizzato dall'Istituto Italiano dei Castelli (in parte pubblicato in: AA.VV, I castelli della Lombardia, ed. DeAgostini, Novara, 1993).

# RELATORE IN SEMINARI E CONVEGNI CRITICO INVITATO IN GIURIE E SESSIONI ACCADEMICHE

03.12.2020 - Bergamo - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO  
Relatore nel corso di Geourbanistica tenuto dal prof. Giulio Mirabella Roberti.  
Lezione dal titolo: Progetto per la valorizzazione del Centro Piacentiniano.

21.11.2020 - Bergamo - ATENEIO DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
Relatore al Convegno dedicato a: Luigi Angelini architetto, disegnatore,  
restauratore. Nuovi studi..

19.09.2019 - ORDINE DEGLI ARCHITETTI DI MONZA E BRIANZA  
Nell'ambito del programma di: "Serate di Architettura a Monza 2019 - Sala della  
Maddalena". Conferenza dedicata ai lavori dello studio CN10Architetti.

02.06.2019 - Pizzino, Val Taleggio (Bergamo)  
Relatore nell'ambito del WORKSHOP NAHR 2019: "Erbe e Pascoli: Prospettive  
per un'economia rigenerativa del formaggio" Gianluca Gelmini, Maggese.  
Ovvero la sospensione del giudizio sulle cose materiali.

31.05.2018 - Mantova - POLITECNICO DI MILANO - MANTOVA CAMPUS  
Relatore nell'ambito di MANTOVARCHITETTURA 2018  
Gianluca Gelmini, CN10Architetti. Il dialogo tra antico e nuovo nel progetto di  
architettura

09.04.2018 - Alghero - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI  
Dipartimento di Architettura Design e Urbanistica  
Relatore nell'ambito di ISASMUS - Professionisti ad Alghero  
Ciclo di conferenze a cura di Arkimastria Asap  
Gianluca Gelmini, CN10Architetti. Il dialogo tra antico e nuovo nel progetto di  
architettura

10.02.2018 - Milano - LABORATORIO CASABELLA  
Relatore nel workshop organizzato da Monoatelier in collaborazione con Labird  
Workshop: Milanese interiors 1930-1970  
Gianluca Gelmini, Il ridisegno dello spazio interno dialoghi tra nuovo e antico

18.05.2017 - Bergamo - Spazio TIME, ITIS P. PALEOCOPA  
Relatore al convegno: "Pino Pizzigoni, 1967-2017 a 50 anni dalla scomparsa"  
organizzato da Ordine Architetti Bergamo, Ordine Ingegneri Bergamo, con un  
intervento dal titolo: Pino Pizzigoni: la casa per tutti.

02.05.2017 - Bergamo - CORSO DI RESTAURO OAB-ITALIA NOSTRA  
Relatore nell'ambito del corso: "Progettare il restauro" organizzato da Ordine  
Architetti Bergamo, Ordine Ingegneri Bergamo, Italia Nostra, con un intervento  
dal titolo: Conservazione e innovazione: il dialogo tra antico e nuovo nel  
progetto di architettura. Architetture della città greppiana a Dalmine.

26.10.2016 - Milano - POLITECNICO - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA  
Architetto invitato nel ciclo di incontri dal titolo "Storie d'interni".  
Gianluca Gelmini: Il ridisegno dello spazio interno. Dialoghi tra nuovo e antico.  
Organizzato dal Laboratorio di Progettazione Architettonica Interni prof. E.  
Scaramellini

10.05.2016 - Bergamo - CORSO DI RESTAURO OAB-ITALIA NOSTRA  
Relatore nell'ambito del corso: "Progettare il restauro" organizzato da Ordine  
Architetti Bergamo, Ordine Ingegneri Bergamo, Italia Nostra, con un intervento  
dal titolo: Conservazione e Innovazione: il dialogo tra antico e nuovo nel  
progetto di architettura.

18.03.2016 - Mendrisio - ACCADEMIA DI ARCHITETTURA  
Relatore nel ciclo di lezioni BAC2TALKS (Atelier Walter Angonese).  
Gianluca Gelmini, Cinque case di Pino Pizzigoni.

09.12.2015 - Milano - POLITECNICO - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA  
Architetto invitato nel ciclo di incontri dal titolo "Architettura raccontate".  
Organizzato dal Laboratorio di Progettazione Architettonica prof. P. Belloni,

27-28.05.2014 - Mendrisio - ACCADEMIA DI ARCHITETTURA  
Critico invitato nell'atelier di Progettazione del secondo anno tenuto da Studio Grafton (Yvonne Farrell , Shelley McNamara).

09.05.2014 - Mendrisio - ACCADEMIA DI ARCHITETTURA  
Relatore nel ciclo di lezioni BAC2TALKS (Atelier Walter Angonese).  
Gianluca Gelmini, Luigi Caccia Dominioni. Questioni di pianta.

11.10.2013 - Bergamo - CONVEGNO BERGAMO SCIENZA  
Relatore al seminario: costruire in quota con Studio Bearth & Deplazes. Neue Monte Rosa Hutte e altri progetti

26.03.2013 - Albino  
Membro della Giuria per il bando di concorso del Centro Diurno Disabili di Gandino indetto dalla Cooperativa Chimera,

11.12.2012 - Cesena, FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "ALDO ROSSI"  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA.  
Relatore alla conferenza: Recupero e riqualificazione del territorio. Nell'ambito del ciclo di incontri dal titolo: Common Grounds, different paths, organizzato dall'Associazione Spazi.

26.06.2010 - Bergamo  
Relatore e moderatore al Convegno organizzato dall'Ordine degli architetti della Provincia di Bergamo dal titolo: "Nuovi stadi".

18.11.2009 - Botta di Sotto il Monte (Bg)  
Relatore alla conferenza organizzata dal Museo Adriano Bernareggi di Bergamo dal titolo: "Vedere l'invisibile la resurrezione di Pietro Reina e un esercizio di adeguamento liturgico".

31.10.2009 - Bergamo  
Moderatore al Convegno organizzato dall'Ordine degli architetti della Provincia di Bergamo dal titolo: "Architettura Contemporanea in Svizzera".

17.11.2007 - Bergamo  
Relatore al VIII Convegno Internazionale di Architettura Alpina con un intervento dal titolo: Casa Nani: sperimentazioni sull'abitare.

07.03.2007 - Cesena - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "ALDO ROSSI"  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA.  
Lezione su Frank Lloyd Wright e Alvar Aalto nel Corso di Storia Architettura Contemporanea, prof. G. Leoni.

25.05.2006 - Roma  
Moderatore all'incontro organizzato dalla DARC dal titolo "Laboratorio Italia 2006".

27.04.2006 - Cesena - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "ALDO ROSSI"  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA.  
Moderatore della conferenza dedicata al lavoro di Walter Angonee e Vittorio Longheu, nel Corso di Storia Architettura Contemporanea, prof. G. Leoni.

30.03.2006 - Cesena - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "ALDO ROSSI"  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA.  
Moderatore della conferenza tenuta dagli architetti Amoretti & Calvi, Rinaldo Ciravolo e Gianluca Saibene. Corso di Storia dell'Architettura Contemporanea del prof. G. Leoni.

14.03.2004 - Stresa (VA)  
Relatore al III CONVEGNO INTERNAZIONALE DI RESTAURO organizzato da Novalia, dedicato a: "Il Novecento".

L'arch. Gianluca Gelmini, ha lavorato presso l'Accademia d'architettura di Mendrisio (Svizzera) dal 1 ottobre 2000 al 31 agosto 2015. Nel periodo 2000-2007 in qualità di assistente architetto collaboratore. Nel 2008-2015 periodo in qualità collaboratore scientifico. Durante questo periodo ha ricoperto i seguenti ruoli accademici:

a.a. 2021-2022

Professore di Tutela, riuso e pratica del restauro

a.a. 2014 – 2015

Coordinatore dell'anno di diploma con il prof. Valerio Olgiati,  
Coordinatore degli atelier di progettazione del III, IV e V anno,  
Architetto collaboratore per l'atelier di diploma dei prof.ri Marianne Burkhalter e Christian Sumi.  
Ricercatore sul progetto Minoletti.

a.a. 2013 – 2014

Coordinatore dell'anno di diploma con il prof. Michele Arnaboldi,  
Coordinatore degli atelier di progettazione del III, IV e V anno,  
Architetto collaboratore per l'atelier di diploma dei prof.ri Marianne Burkhalter e Christian Sumi.  
Ricercatore sul progetto Minoletti.

a.a. 2012 – 2013

Coordinatore dell'anno di diploma con il prof. Esteban Bonell,  
Coordinatore degli atelier di progettazione del III, IV e V anno,  
Architetto collaboratore per l'atelier di diploma dei prof.ri Marianne Burkhalter e Christian Sumi.  
Ricercatore sul progetto Minoletti.

a.a. 2011- 2012

Coordinatore dell'anno di diploma con i prof.ri Francisco e Manuel Aires Mateus,  
Coordinatore degli atelier di progettazione del III, IV e V anno,  
Architetto collaboratore per l'atelier di diploma dei prof.ri Marianne Burkhalter e Christian Sumi.  
Ricercatore sul progetto Minoletti.

a.a. 2010- 2011

Coordinatore dell'anno di diploma con il prof. Jonathan. Sergison,  
Coordinatore degli atelier di progettazione del III, IV e V anno,  
Architetto collaboratore per l'atelier del prof. Walter. Angonese,  
Architetto collaboratore per l'atelier di diploma dei prof.ri Marianne Burkhalter e Christian Sumi.  
Ricercatore sul progetto Minoletti.

a.a. 2009 – 2010

Coordinatore dell'anno di diploma con il prof. Mario Botta,  
Coordinatore degli atelier di progettazione del III, IV e V anno,  
Architetto collaboratore per l'atelier di diploma dei prof. Sumi & Burkhalter,

a.a. 2008 – 2009

Coordinatore dell'anno di diploma con il prof. Marc Collomb,  
Coordinatore degli atelier di progettazione del III, IV e V anno,  
Architetto collaboratore per l'atelier del prof. Walter. Angonese,

a.a. 2007 – 2008

Assistente all'atelier di diploma del prof. Aurelio Galfetti,  
Coordinatore degli atelier di progettazione del III, IV e V anno,  
Architetto collaboratore per l'atelier del prof. Walter Angonese.  
Assistente nel corso di recupero restauro trasformazione tenuto dal prof. Bernard Furrer  
Assistente nel corso di gestione del progetto tenuto dal prof. Matthias Neuenschwander  
Assistente nel corso di ecologia del territorio tenuto dal prof. Mauro Gandolla

a.a. 2006 – 2007

Architetto collaboratore per l'atelier del prof. Walter Angonese,  
Assistente nel corso di recupero restauro trasformazione tenuto dal prof.  
Bernard Furrer  
Assistente nel corso di gestione del progetto tenuto dal prof. Matthias  
Neuenschwander  
Assistente nel corso di ecologia del territorio tenuto dal prof. Mauro Gandolla

a.a. 2005/06

Assistente nel corso di gestione del progetto tenuto dal prof. Matthias  
Neuenschwander

a.a. 2004/05

Assistente nell'atelier di restauro e trasformazione tenuto dal prof. Bernhard  
Furrer  
Assistente nel corso di gestione del progetto tenuto dal prof. Matthias  
Neuenschwander  
Organizzatore seminario dedicato al recupero del Teatro alla Scala di Milano  
Organizzatore viaggio studio in Val Bregaglia

a.a. 2003/04

Assistente nell'atelier di progettazione tenuto dai prof. Bernhard Furrer e Aurelio  
Galfetti  
Assistente nel corso di gestione del progetto tenuto dal prof. Matthias  
Neuenschwander  
Organizzatore seminario dedicato all'Infocentro del cantiere Alptransit a Pollegio  
(TI)  
Organizzatore viaggio studio in Sicilia

a.a. 2002/03

Assistente nel corso di tecnologia, tenuto dai prof.ri Matthias Neuenschwander,  
Rico Maggi  
Organizzatore seminario dedicato al progetto e alla realizzazione del Campus USI  
di Lugano

a.a. 2001/02

Assistente nel corso di tecnologia, tenuto dai prof.ri Matthias Neuenschwander,  
Rico Maggi  
Organizzatore di due conferenze dedicate a giovani architetti italiani

a.a. 2000/01

Assistente nel corso di tecnologia, tenuto dai prof.ri Matthias Neuenschwander,  
Rico Maggi e Mario Pedrazzini.  
Organizzatore Seminario dedicato al progetto e alla realizzazione del nuovo  
palazzo dell'Accademia di Mendrisio.

a.a. 2009-10

Facoltà di Architettura Milano Leonardo

Correlatore tesi di laurea in architettura sostenibile dal titolo: Lotano ripensare il costruito, Studenti: Fabiola Quietì e Paolo Sterni.

Correlatore tesi di Specializzazione in restauro dei monumenti dal titolo: Proh, frazione di Briona, chiesa parrocchiale di san Silvestro in Castro.

Recupero e restauro conservativo, Studentessa: Sonia Segimiro.

a.a. 2007-08

Facoltà di Architettura Milano Leonardo

Professore a Contratto Caratteri tipologici dell'Architettura

Corso di laurea in Architettura Ambientale, Facoltà di Architettura Milano Leonardo

a.a. 2006/07

Facoltà di Architettura Milano Leonardo

Professore a Contratto Teorie e Tecniche della progettazione Architettonica

Corso di laurea in Architettura Ambientale, Facoltà di Architettura Milano Leonardo

a.a. 2005/06

Facoltà di Architettura Milano Leonardo

Professore a Contratto Laboratorio di Progettazione Architettonica I

Corso di laurea in Architettura Ambientale, Facoltà di Architettura Milano Leonardo

a.a. 2002/03

Facoltà di Architettura Milano Leonardo

Correlatore di tre tesi di laurea in progettazione architettonica

dal titolo: Bergamo Alta e al Palazzo della Biblioteca Civica Angelo Mai

Facoltà di Architettura Milano Bovisa

a.a. 2001/02

Facoltà di Architettura Milano Bovisa

Relatore di una conferenza su Alvar Aalto, nel corso di Teorie e tecniche

dell'architettura dei prof.ri Daniele Vitale e Guido Canella, Facoltà di Architettura Milano Bovisa

a.a. 2000/01

Facoltà di Architettura Milano Bovisa

Cultore della materia nel Laboratorio di Progettazione II, del Prof. Daniele Vitale

Autore di due comunicazioni ex cathedra sugli architetti Alvaro Siza e Alvar Aalto.

a.a. 1999/00

Facoltà di Architettura Milano Bovisa

Cultore della materia nel Laboratorio di Progettazione II del Prof. Daniele Vitale

a.a. 1998/99

Facoltà di Architettura Milano Bovisa

Cultore della materia nel corso di: "Laboratorio di sintesi finale", tenuto dal Prof.

Daniele Vitale

a.a. 1997/98

Facoltà di Architettura Milano Bovisa

Cultore della materia nel corso di: "Laboratorio di sintesi finale", tenuto dal Prof.

Daniele Vitale

Autore di cinque comunicazioni ex cathedra sul tema: architettura e città

nel corso di Teorie e tecniche dell'architettura del prof. Daniele Vitale, Facoltà di Architettura Milano Bovisa

a.a. 1996/97

Facoltà di Architettura Milano Bovisa

Cultore della materia nel corso di Teorie e tecniche dell'architettura del Prof.

Daniele Vitale

Cultore della materia nel Laboratorio di progettazione del Prof. Daniele Vitale.

**ATTIVITÀ  
ACCADEMICA**  
IUAV VENEZIA

a.a. 2002-03

Discussione tesi di dottorato dal titolo:

Bergamo Alta e Palazzo Nuovo. Il progetto di Vincenzo Scamozzi e un'idea per la città antica

Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica XV ciclo

a.a. 2001-02

Partecipazione al Seminario progettuale: "Venezia dopo Palladio, riflessioni di composizione architettonica

sull'area tra Campo Santo Stefano, il ponte dell'Accademia e il convento della Carità.

Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica XV ciclo

a.a. 2000-01

Partecipazione al Seminario progettuale: "La centuriazione di Campo San Piero"

Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica XV ciclo

**ATTIVITÀ  
ACCADEMICA**  
UNIVERSITÀ  
DI PARMA

a.a. 2006/07

Professore a Contratto del corso di Caratteri distributivi degli edifici

Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura di Parma

**2021**

**PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DEL CENTRO PIACENTINIANO  
LOTTO 3 - PIAZZA MATTEOTTI**

Bergamo

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.19 - spazio pubblico vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo (in corso di realizzazione)

**PIAZZA DEL BORGO**

Villa 'd'Adda, BG

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.19 - spazio pubblico vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Esecutivo e DL (progetto in corso)

**CASA RB**

Bonate Sotto, BG

INCARICO PRIVATO

Categoria E.06 - residenza

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (progetto in corso)

**HAMMER PUB**

Calolziocorte, BG

INCARICO PRIVATO

Categoria E.03 - commercio

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (progetto in corso)

**PALAZZO FURIETTI CARRARA  
RESTAURO E VALORIZZAZIONE PIANO NOBILE**

Presezzo, BG

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto definitivo

**CASA LD**

Bergamo

INCARICO PRIVATO

Categoria E.06 - residenza - Edificio vincolato incluso nel Parco dei Colli

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (progetto in corso)

**2020**

**RESTAURO CONSERVATIVO BASILICA DI SANTA GIULIA - LOTTO 1**

Bonate Sotto, BG

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Esecutivo e DL (in corso di realizzazione)

**BOFFETTI SPA - RICONVERSIONE AREA DISMESSA**

Bonate Sotto, BG

Categoria E.02 - Insediamento produttivo

Categoria U.03 - Pianificazione

Categoria E.19 - Riqualificazione paesaggistica e ambientale di area urbana

INCARICO PRIVATO

Progetto Piano attuativo masterplan

**PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DEL CENTRO PIACENTINIANO  
LOTTO 2 - PIAZZA CAVOUR, SENTIERONE E LARGO GAVAZZENI**

Bergamo

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.19 - spazio pubblico vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo (in corso di realizzazione)

**NUOVO CONCEPT EDICOLA DIF**

Bergamo  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.03 - negozio  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (progetto in corso)

**CASA FC**

Bergamo  
Categoria E.06 - residenza  
INCARICO PRIVATO  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (progetto in corso)

**RESTAURO E AMPLIAMENTO STABILE EX DIURNO**

Bergamo  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (in corso di realizzazione)

**PARCO BROLO**

Bonate Sotto, BG  
INCARICO PUBBLICO  
Categoria E.19 - spazio pubblico vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (in corso di realizzazione)

**SERRA PER PIANTE TROPICALI****VILLA CAPROTTI**

Albate, MB  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.11 - padiglione provvisorio  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (Opera realizzata)

**RISTRUTTURAZIONE E AMPLIAMENTO PLESSO SCOLASTICO**

Sotto il Monte Giovanni XXIII, BG  
INCARICO PUBBLICO - Concorso 1° premio  
Categoria E.08 - Edilizia scolastica  
Progetto Preliminare, Definitivo (progetto in corso)

**NUOVO PADIGLIONE PARCO BROLO**

Bonate Sotto, BG  
INCARICO PUBBLICO  
Categoria E.22 - spazio pubblico vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (progetto in corso)

**NUOVO EDIFICIO ARTIGIANALE**

Sarnico, BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.02 - Insediamento produttivo  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo (progetto in corso)

2019

**PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DEL CENTRO PIACENTINIANO  
LOTTO 1 - PIAZZA DANTE E PIAZZETTA PIAVE**

Bergamo  
INCARICO PUBBLICO  
Categoria E.19 - spazio pubblico vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (in corso di realizzazione)

**CONSERVAZIONE, RESTAURO E VALORIZZAZIONE  
DEL CASTELLO DI MARMILLA**

Las Plassas, CA (Sardegna)  
INCARICO PUBBLICO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo.

### **STEP - NUOVO POLO TECNOLOGICO**

Treviglio, BG

INCARICO PRIVATO - Concorso 1° premio

Categoria E.02 - Inseadimento produttivo - riconversione area dismessa

Categoria E.19 - Riqualificazione paesaggistica e ambientale di area urbana

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (in corso di realizzazione).

### **RIQUALIFICAZIONE EX CONSORZIO AGRARIO**

Bergamo

CONCORSO

Categoria E.21 - edificio di interesse storico e artistico non vincolato

Progetto Preliminare

### **NUOVA CANONICA PARROCCHIALE**

Sotto il Monte Giovanni XXIII, BG

INCARICO PRIVATO

Categoria E.11 - casa parrocchiale

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (in corso di realizzazione)

### **POLLAIO NEL PARCO**

#### **VILLA CAPROTTI**

Albate, MB

INCARICO PRIVATO

Categoria E.11 - padiglione provvisorio

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

### **CASA CB**

Almenno San Bartolomeo, BG

INCARICO PRIVATO

Categoria E.06 - residenza

Categoria E.21 - edificio di interesse storico e artistico non vincolato

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (progetto in corso)

### **RECUPERO E ADEGUAMENTO EX ASILO SAN FILIPPO NERI**

Dalmine, BG

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto preliminare (opera realizzata)

2018

### **PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DEL CENTRO PIACENTINIANO**

Bergamo

CONCORSO INTERNAZIONALE - 1° premio (in corso di realizzazione)

Categoria E.19 - spazio pubblico vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Categoria E.22 - edifici vincolati ai sensi del D.Lgs 42/2004

### **RESTAURO E ADEGUAMENTO LITURGICO**

#### **CHIESA DELLA CASA MADRE ISTITUTO PALAZZOLO**

Bergamo

INCARICO PRIVATO - Concorso 1° premio

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

### **TOURIST INFOPOINT AEROPORTO BGY**

Orio al Serio, BG

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.03 - turismo, commercio

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

### **Peregrinatio di San Giovanni XXIII - Cappella della Pace**

Sotto il Monte Giovanni XXIII, BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.11 - padiglione provvisorio  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**Casa BB**

San Donato, MI  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.06 - residenza  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

**RESTAURO PISCINA DI LUIGI CACCIA DOMINIONI  
VILLA CAPROTTI**

Albate, MB  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

**RESTAURO CONSERVATIVO TETTO E FACCIAE CORPO PRINCIPALE  
VILLA CAPROTTI**

Albate, MB  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

**CASA SB**

Bonate Sotto, BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.06 - residenza  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**2017**

**SCUOLA MEDIA GIOVANNI PASCOLI**

Torino  
CONCORSO  
Categoria E.08 - Edilizia scolastica  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare

**NUOVO ALLESTIMENTO SALA DELLE CAPRIATE  
PALAZZO DELLA RAGIONE**

Bergamo  
INCARICO PUBBLICO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Categoria E.13 - spazio espositivo  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**NUOVA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO**

Bagnatica, BG  
CONCORSO MIUR - 2° premio  
Categoria E.08 - Edilizia scolastica  
Progetto Preliminare

**NUOVO CENTRO PARROCCHIALE DI SAN SEBASTIANO MARTIRE**

Valmontone, RM  
CONCORSO  
Categoria E.13 - chiesa, oratorio e casa parrocchiale  
Progetto Preliminare

**CASA LG**

Calusco d'Adda, BG  
INCARICO PRIVATO

Categoria E.06 - residenza  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

## **2016**

### **PADIGLIONE OSSARI CIMITERO PRINCIPALE**

Dalmine, BG  
INCARICO PUBBLICO  
Categoria E.11 - Padiglione cimiteriale  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

### **SPAZIO GREPPI**

Dalmine, BG  
INCARICO PUBBLICO  
Categoria E.13 - spazio espositivo  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

### **CASA MCR**

Villa d'Adda, BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.06 - residenza  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

### **RIQUALIFICAZIONE PIAZZA RISORGIMENTO**

Bergamo  
CONCORSO - 4° premio  
Categoria E.19 - Piazza e parco urbano  
Progetto Preliminare

### **RIQUALIFICAZIONE PIAZZA ALPINI**

Bergamo  
CONCORSO  
Categoria E.19 - Piazza e parco urbano  
Progetto Preliminare

### **RIQUALIFICAZIONE PIAZZA CARRARA**

Bergamo  
CONCORSO  
Categoria E.19 - Piazza e parco urbano  
Progetto Preliminare

### **NUOVO PALAZZETTO DELLO SPORT**

Grassobio, BG  
CONCORSO  
Categoria E.13 - Palasport  
Progetto Definitivo

### **CASA BR**

Bedulita, BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.06 - residenza  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo.

### **NUOVA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO**

Casatenovo, LC  
CONCORSO  
Categoria E.08 - Edilizia scolastica  
Progetto Preliminare

### **CASA DELLA CULTURA**

Bergamo  
CONCORSO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare.

**NUOVA SCUOLA DELL'INFANZIA**

San Giorgio di Brunico, BZ

CONCORSO

Categoria E.08 - Edilizia scolastica

Progetto Preliminare

**COOPERATIVA CITTA' ALTA**

**RESTAURO EX CHIESA DI SANT'AGATA**

Bergamo

CONCORSO

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare

**RESTAURO E AMPLIAMENTO SCUOLA MATERNA**

Renens, Losanna (VD) Svizzera

CONCORSO

Categoria E.08 - Edilizia scolastica

Progetto Preliminare

**2015**

**RESTAURO E VALORIZZAZIONE PIAZZETTA SAN GIULIANO**

Bonate Sotto, BG

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.19 - spazio pubblico vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**NUOVO TEMPIO SOCREM**

**CIMITERO MONUMENTALE**

Pavia

CONCORSO

Categoria E.11 - Padiglione cimiteriale

Progetto Preliminare

**VALORIZZAZIONE IMMOBILI ERP**

Dalmine, BG

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.06 - Edilizia residenziale pubblica

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**MUPRE - MUSEO DEL PRESEPIO**

**RESTAURO E AMPLIAMENTO**

Dalmine BG

INCARICO PRIVATO

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Categoria E.13 - spazio espositivo

Progetto Preliminare

**RESTAURO E AMPLIAMENTO TORRE DEL BORGO**

Villa d'Adda, BG

Incarico per progetto e direzione lavori (opera realizzata)

opera selezionata alla 16° Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia

**2014**

**RESTAURO E AMPLIAMENTO EX SCUOLA DI MINIERA**

Novafeltria RN

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

### **RESTAURO CHIESA DI SANT'ANTONIO ABATE**

Botta di Sedrina BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

### **PROGETTO DI NUOVO CENTRO CIVICO**

Travaccò Siccomario, PV  
CONCORSO - 2° premio  
Categoria E.13 - Biblioteca, sala polivalente  
Categoria E.16 - Uffici comunali, ambulatorio  
Progetto Preliminare

### **NUOVO INGRESSO BOFFETTI SPA**

Chignolo d'Isola, BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.02 - Inseadimento produttivo  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo (opera realizzata)

### **BIBLIOTECA NEL PARCO**

Briosco, MB  
CONCORSO  
Categoria E.13 - Biblioteca  
Progetto Preliminare

### **COOPERATIVA CITTA' ALTA RISTRUTTURAZIONE SPAZIO UFFICI**

Bergamo  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo (opera realizzata)

## **2013**

### **AMPLIAMENTO PARCHEGGIO VIA FOSSA**

Villa d'Adda, BG  
INCARICO PUBBLICO  
Categoria V.02 - strade e parcheggi viabilità ordinaria  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

### **RESTAURO CHIESA DI SAN VITTORE**

Bottanuco, BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

### **PARCHEGGIO LONGEA**

Moena, TN  
CONCORSO  
Categoria V.02 - strade e parcheggi viabilità ordinaria  
Progetto Preliminare

### **BIBLIOTECA PUBBLICA**

Setubal, PORTOGALLO  
CONCORSO  
Categoria E.13 - Biblioteca  
Progetto Preliminare

## **2012**

### **RESTAURO CHIESA DEL SACRO CUORE E SANT'EGIDIO ABATE**

Botta di Sotto il Monte Giovanni XXIII BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

**CASA R**

Carenno, BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.06 - residenza  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**NUOVA AMBASCIATA SVIZZERA**

Seul, Corea del Sud  
CONCORSO  
Categoria E.16 - Sede diplomatica  
Progetto Preliminare

**2011**

**NUOVO ORATORIO PARROCCHIALE**

Carvico BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.13 - oratorio  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**RESTAURO TETTO E FACCIATA CHIESA DI SAN VALERIO  
VILLA CAPROTTI**

Albate, MB  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

**2010**

**CENTRO PASTORALE**

Carvico BG  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.13 - casa parrocchiale  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**ALLESTIMENTO CHIESA DEL CARMINE**

Bergamo  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.13 - allestimento espositivo  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**ALLESTIMENTO EX CHIESA DELLA MADDALENA**

Bergamo  
INCARICO PRIVATO  
Categoria E.13 - allestimento espositivo  
Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**RIQUALIFICAZIONE AREA MERCATO COPERTO**

Camogli, GE  
CONCORSO - Menzione  
Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004  
Progetto Preliminare

**2009**

**PALAZZO FURIETTI CARRARA**

## **RESTAURO E AMPLIAMENTO ALA NORD-OVEST**

Presezzo, BG

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

## **2008**

### **MASTERPLAN PIAN SCAIROLO**

Lugano, TI, Svizzera

CONCORSO - 2° premio

Categoria U.03 - Pianificazione

Progetto masterplan

### **NUOVA RISALITA CITTÀ ALTA**

Bergamo

CONCORSO - Menzione

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare

### **PIANO PARTICOLAREGGIATO DI MINIERA**

Novafeltria RN

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.22 - nucleo vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Categoria U.03 - Pianificazione

Progetto masterplan

### **PIANO PARTICOLAREGGIATO DI PERTICARA**

Novafeltria RN

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.22 - nucleo vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Categoria U.03 - Pianificazione

Progetto masterplan

### **NUOVO CENTRO CIVICO**

COLLEBEATO, BS

CONCORSO-

Categoria E.16 - Uffici comunali

Progetto Preliminare

## **2007**

### **CHIESA DI SAN GIORGIO**

#### **RESTAURO FRONTI ESTERNI E SAGRATO**

Bonate Sotto, BG

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

### **ALLESTIMENTO MOSTRA 10+10 ARCHITETTURE**

Bergamo

INCARICO PRIVATO

Categoria E.13 - allestimento espositivo

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

## **2006**

### **POLO SCOLASTICO GIOVANNI PAOLO II**

Bonate Sopra, BG

CONCORSO

Categoria E.08 - Edilizia scolastica

Progetto Preliminare

**ALLESTIMENTO MOSTRA GD CHIOSTRI DI SAN DOMENICO**

Reggio Emilia

INCARICO PRIVATO

Categoria E.13 - allestimento espositivo

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**Casa GD**

Punta Chiappa, Camogli, GE

INCARICO PRIVATO

Categoria E.06 - residenza

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

2005

**RESTAURO E RECUPERO EDIFICIO DOPO LAVORO CANTIERE CERTINO**

Perticara di Novafeltria RN

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.22 - nucleo vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto preliminare

**CASA BG**

Sotto il Monte Giovanni XXIII, BG

INCARICO PRIVATO

Categoria E.06 - residenza

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

2004

**SPAZIO CHIOSSETTO**

**NUOVO CENTRO CONGRESSI**

Milano

INCARICO PRIVATO

Categoria E.13 - sede congressuale

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).

**PIANO DI RECUPERO VIA ORIANI**

Perticara di Novafeltria RN

INCARICO PUBBLICO

Categoria E.22 - nucleo vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto preliminare

2003

**BIBLIOTECA CIVICA ANGELO MAJ**

**PROPOSTA DI AMPLIAMENTO**

Bergamo

CONCORSO

Categoria E.22 - nucleo vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto preliminare

2001

**CHIESA DI SAN GIORGIO**

**ALLESTIMENTO SCAVI ARCHEOLOGICI**

Bonate Sotto, BG

INCARICO PRIVATO

Categoria E.22 - edificio vincolato ai sensi del D.Lgs 42/2004

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata)

2000

**CASA BG**

Milano

INCARICO PRIVATO

Categoria E.06 - residenza

Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e DL (opera realizzata).





