

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	VITALE, Walter
Indirizzo	6, via Antonio Lo Bianco, 90144, Palermo, Italia
Telefono	(+39) 3335243419
E-mail	walter.vitale11@gmail.com
Pec	waltermitale@pecgiornalisti.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	11, 03, 1988

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **2021 – IN ATTO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Ente Luglio Musicale Trapanese
- Tipo di azienda o settore
Teatro di tradizione
- Tipo di impiego
Consulenza
- Principali mansioni e responsabilità
Addetto Stampa
- Date (da – a) **2020 – IN ATTO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Amici della Musica di Cagliari
- Tipo di azienda o settore
Associazione culturale – Festival di musica da camera
- Tipo di impiego
Consulenza
- Principali mansioni e responsabilità
Addetto Stampa
- Date (da – a) **2018 – IN ATTO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Ensemble Gabrieli – Festival Duni
- Tipo di azienda o settore
Associazione culturale – Festival di musica da camera
- Tipo di impiego
Consulenza
- Principali mansioni e responsabilità
Addetto Stampa – Social Media Manager
- Date (da – a) **2018 – IN ATTO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Fondazione Rete Lirica delle Marche
- Tipo di azienda o settore
Attività Lirica ordinaria
- Tipo di impiego
Consulenza
- Principali mansioni e responsabilità
Addetto Stampa – Social Media Manager
- Date (da – a) **2018 – IN ATTO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Fondazione Paolo Grassi -Martina Franca – Festival della Valle d'Itria

- lavoro
- Tipo di azienda o settore Festival lirico
 - Tipo di impiego Consulenza
 - Principali mansioni e responsabilità Addetto Stampa – Social Media Manager
- Date (da – a) **2017 – 2018**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Skill&Music per Fondazione Teatro Comunale di Bologna
 - Tipo di azienda o settore Agenzia di comunicazione / Fondazione Lirico-Sinfonica
 - Tipo di impiego Consulenza
 - Principali mansioni e responsabilità Ufficio Stampa ed Editoria
- Date (da – a) **2017 – IN ATTO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Arena Sferisterio, Macerata
 - Tipo di azienda o settore Teatro di tradizione
 - Tipo di impiego Consulenza
 - Principali mansioni e responsabilità Addetto Stampa
- Date (da – a) **2015 – IN ATTO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Teatro Donizetti, Bergamo
 - Tipo di azienda o settore Teatro di tradizione
 - Tipo di impiego Consulenza
 - Principali mansioni e responsabilità Addetto Stampa – Social Media Manager
- Date (da – a) **2012 – IN ATTO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Giovani per il Teatro Massimo, Palermo
 - Tipo di azienda o settore Associazione culturale
 - Tipo di impiego Coordinamento e rappresentanza; organizzazione di attività rivolte agli under35 per la divulgazione dell'opera lirica, del balletto e della musica d'arte nella città di Palermo
 - Principali mansioni e responsabilità Presidente, Socio fondatore
- Date (da – a) **MARZO – OTTOBRE 2016**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Balarm – Società Cooperativa
 - Tipo di azienda o settore Testata giornalistica
 - Tipo di impiego Redattore collaboratore
 - Principali mansioni e responsabilità Redazione di articoli di cronaca, recensioni, interviste.
- Date (da – a) **2010 – 2014**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Teatro Massimo, Palermo
 - Tipo di azienda o settore Fondazione lirica
 - Tipo di impiego Divulgatore culturale e Assistente Ufficio Stampa
 - Principali mansioni e responsabilità In collaborazione con l'Ufficio Marketing della Fondazione, presentazione nelle scuole delle opere del turno d'abbonamento dedicato agli studenti. Assistente del Capo Ufficio Stampa.
- Date (da – a) **2011 - 2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro La Sicilia
 - Tipo di azienda o settore Testata giornalistica
 - Tipo di impiego Collaboratore
 - Principali mansioni e responsabilità Redazione articoli di cronaca, recensioni, interviste.

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2010 -2011**
Radio Up
Web-Radio
Autore e speaker radiofonico
Ideatore della trasmissione “In chiave di Sol”, programma di divulgazione culturale di musica d’arte. Autore e speaker delle puntate.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (A.S 2005-2006)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (A.A 2011-2012)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (A.A 2012)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- Diploma di Maturità Scientifica
Laurea triennale in Discipline della Musica
Università degli Studi di Palermo
Materie umanistiche e storico-musicali
Dottore in Discipline della Musica con lode
Corso Magistrale in Musicologia
Università degli Studi di Palermo
Materie umanistiche e storico-musicali
Laureando
2017
Ordine dei Giornalisti - Sicilia
Iscrizione all’Albo dell’Ordine dei Giornalisti – Elenco Pubblicisti
Maggio 2021
Teatro Pubblico Pugliese
Partecipazione al “Workshop per addetti stampa e comunicazione – CREATIVE HUB”

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUA

INGLESE

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

OTTIME CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI ACQUISITE RICOPRENDO DIFFERENTI RUOLI SIA PROFESSIONALI CHE ISTITUZIONALI.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

OTTIME CAPACITÀ DI COORDINAMENTO E GESTIONE INDIVIDUALE ULTERIORMENTE MATURATE A SEGUITO DI ESPERIENZE UNIVERSITARIE E LAVORATIVE. PARTICOLARE PREDISPOSIZIONE PER I RUOLI DI RESPONSABILITÀ E DI GUIDA ANCHE IN SITUAZIONI DI STRESS. SPICCATO DIMESTICHEZZA NELL'ORGANIZZAZIONE DI PRESS TOUR INTERNAZIONALI CON COORDINAMENTO DI OGNI ASPETTO DELLA PRESENZA DELLA STAMPA PRESSO LE ISTITUZIONI.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIMA DIMESTICHEZZA NELL'UTILIZZO DEL PACCHETTO OFFICE, IN PARTICOLARE WORD, EXCEL E POWER POINT, E DEI SISTEMI OPERATIVI MICROSOFT E MAC. DISINVOLTURA NELL'UTILIZZO DEI PRINCIPALI BROWSER. OTTIMA CONOSCENZA DEI PRINCIPALI SOCIAL NETWORK PER LA COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE E DI PROMOZIONE

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

SPICCATO CAPACITÀ ARTISTICHE. ABILITÀ NEL SUONARE DIVERSI STRUMENTI MUSICALI. OTTIME CAPACITÀ MANUALI. CONOSCENZA APPROFONDATA DELLE ARTI FIGURATIVE E LETTERARIE. CAPACITÀ DI REDIGERE TESTI DI VARIA NATURA (COMUNICATI STAMPA, SAGGI, ARTICOLI, RELAZIONI, INTERVISTE).

PATENTE O PATENTI

B