



Personale

- Indirizzo**
via G. Massarenti 14
20148 MILANO
- Numero di telefono**
3403859730
- E-mail**
erika090@hotmail.it
- Data di nascita**
23-09-1990
- Luogo di nascita**
MILANO
- Sesso**
Donna
- Nazionalità**
ITALIANA
- Stato coniugale**
NUBILE
- Patente di guida**
B
- Sito web**
<https://www.facebook.com/Erika-Natati-1030166813700553/>
- LinkedIn**
<https://www.linkedin.com/in/erika-natati-41baa585/>

Lingue

Inglese ● ● ● ● ●

Hobby e Interessi

- Ciclismo
- Viaggi

Educazione e Qualifiche

- Scenografia per il Teatro** set 2009 - lug 2014
Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
- Diploma di maturità** set 2005 - lug 2009
Liceo Artistico Alessandro dal Prato, Guidizzolo (MN)

Esperienza professionale

- Scenografa** mag 2011 - mag 2011
Festival Internazionale di Teatro, Serra Sanquirico (AN)
Progettazione e realizzazione della scenografia del foyer e di oggetti di attrezzatura per gli spettacoli giornalieri
- Performer** set 2011 - ott 2011
Spielart Festival, Monaco di Baviera (DE)
Partecipazione al un festival di performance. Scrittura di articoli riguardo alle performance viste e realizzazione di una personale performance alla fine del festival
- Scenografa** mar 2012 - giu 2012
Università Bocconi, Milano
Collaborazione alla progettazione e realizzazione della scenografia per il musical "Kashmir" realizzato dall'Università Bocconi di Milano con la regia di Raffaele D'Ambrosio e Andrea Narsi
- Scenografa e assistente alla regia** set 2012 - set 2013
Kammeroper di Vienna, Vienna (AU)
Collaborazione alla progettazione e realizzazione della scenografia per l'opera lirica "Semiramide" di Handel con l'Accademia di Belle Arti di Brera. Regia di Francesco Micheli.
Assistenza alla regia durante le prove in teatro.
- Lighting designer e tecnico luci** mag 2015 - ott 2015
Expo Milano 2015, Milano
Progettazione, installazione e manutenzione dell'impianto luci interno al padiglione del Giappone per Expo Milano 2015. Durante il periodo di apertura al pubblico, assistenza tecnica in loco.
- Lighting designer** gen 2015 - dic 2015
ToLight Service, Medole (MN)
Progettazione e realizzazione di stand fieristici e eventi come concerti e sfilate di paese.
- Scenografa** feb 2016 - apr 2016
Museo di Scienze Naturali, Brescia
Progettazione e realizzazione di un percorso interattivo per bambini all'interno del museo di scienze naturali per la sensibilizzazione all'introduzione della raccolta differenziata. "Ogni cosa al suo posto" commissionato dal Teatro Telaio di Brescia
- Assistente alla regia** apr 2016 - mag 2016
Teatro Comunale di Bologna, Bologna
Assistente alla regia per la ripresa dell'opera "Il Barbiere di Siviglia" al teatro comunale di Bologna. Regia di Francesco Micheli
- Assistente alla regia e alle scene** set 2016 - ott 2016
Teatro Sociale di Como, Como
Assistenza alla regia e alle scene per l'opera lirica "Così fan tutte". Regia di Francesco Micheli, scene di Nicolas Bovey
- Scenografa** nov 2016 - dic 2016
Comune di Solferino, Solferino (MN)
Progettazione e realizzazione di installazioni decorative per le vie e le piazze dell'intero paese di Solferino, in occasione del Natale 2016

Scenografa

feb 2017 - giu 2017

Fondazione Teatro Donizetti, Bergamo

Progettazione e realizzazione di installazioni artistiche per le vie, le piazze e all'interno del Teatro Donizetti, in occasione della Donizetti Night 2017

Assistente alla regia

nov 2017 - set 2018

Maggio Musicale Fiorentino, Firenze

Assistenza alla progettazione e alla regia per la trilogia popolare di Verdi: "Rigoletto", "Traviata" e "Trovatore" al Maggio Musicale Fiorentino. Regia di Francesco Micheli

Assistente alla regia

giu 2018 - giu 2018

Auditorium della Rai, Torino

Assistenza alla regia per l'opera "Il Barbiere di Siviglia" con gli studenti dell'Accademia della Scala presso l'Auditorium Rai di Torino. Regia di Francesco Micheli

Scenografa

nov 2017 - gen 2019

Teatro Carcano, Milano

Progettazione e realizzazione della scenografia per lo spettacolo "Queen Lear", rilettura in chiave moderna e femminile di "King Lear" di Shakespeare. Regia e interpreti le Nina's Drag Queen.

Assistente alla regia

dic 2018 - mar 2019

Filarmonica della Scala, Milano

Assistenza alla regia, realizzazione di attrezzatura per il progetto "Sound Music!" della Filarmonica della Scala di Milano. Regia di Francesco Micheli in collaborazione con il coro e l'orchestra del Conservatorio di Milano

Scenografa

mag 2019 - giu 2019

Fondazione Teatro Donizetti, Bergamo

Progettazione e realizzazione degli allestimenti per la Donizetti Night di Bergamo

Assistente alla regia

apr 2019 - giu 2019

Artospheare Festival, Arkansas (USA)

Assistenza alla regia per lo spettacolo in occasione del 50° anniversario dell'allunaggio: "The Moon" andato in scena in Arkansas (USA). Regia e narratore Francesco Micheli

Assistente alla regia

ott 2019 - nov 2019

Fondazione Teatro Donizetti, Bergamo

Assistenza alla regia per l'opera in anteprima mondiale "L'Ange de Nisida" andata in scena nel cantiere del Teatro Donizetti durante il Festival Donizetti 2019. Regia di Francesco Micheli

Competenze

| | |
|----------------|-----------|
| Autocad | ● ● ● ● ● |
| Photoshop | ● ● ● ● ● |
| Premiere Pro | ● ● ● ● ● |
| Microsoft word | ● ● ● ● ● |
| Excel | ● ● ● ● ● |
| 3d studio max | ● ● ● ● ● |