

## **Roberto Valentino**

**Ufficio Stampa e Promozione artistica**

**Via Mentana 6 ó 24126, Bergamo**

**Tel. e fax 035 330757 ó cellulare 335 5201930**

**e-mail: [jazzval@tin.it](mailto:jazzval@tin.it)**

**P.IVA: 01897760185**

**Cod. Fisc. VLN RRT 56P26 G388I**

---

### Note di curriculum

Pubblicista. Iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti dal febbraio del 1984. Opera professionalmente dal 1981 nel campo della musica, con specifico riferimento ad alcuni aspetti del panorama sonoro contemporaneo (jazz, musica elettronica, rock, world music). Autore di numerosi articoli e saggi per quotidiani e periodici di settore, nonché per pubblicazioni abbinate a manifestazioni di rilievo nazionale, svolge attività per conto di enti pubblici, fondazioni e associazioni culturali come consulente artistico e, soprattutto, come responsabile di uffici stampa. In relazione a quest'ultimo ambito di intervento, esteso anche a molteplici campi artistici (musica classica, teatro, danza, cinema), mantiene stretti contatti con le redazioni dei più importanti periodici (musicali, culturali, turistici, di attualità), quotidiani nazionali e siti Internet, nonché con collaboratori degli stessi. Da tempo si occupa anche della promozione stampa di dischi prodotti da etichette italiane e straniere (Label Bleu, Telarc, CAM Jazz, Cuneiform, ecc.). A riguardo, ha collaborato da marzo 2002 a giugno 2009 con I.R.D. spa, società leader nella distribuzione per l'Italia di etichette indipendenti. Questa collaborazione è poi ripresa nell'ottobre 2012.

Nel 1986 ha collaborato con il Settore Musica della Biennale di Venezia in qualità di curatore della sezione espositiva "Le altre elettroniche" nell'ambito della mostra "Nuova Atlantide – Il Continente della Musica Elettronica", con relativo saggio pubblicato sul catalogo edito dalla Nuova ERI.

### Principali pubblicazioni:

- "100 dischi ideali per capire il jazz" (Editori Riuniti, 2001), coautore
- "100 dischi per capire la world music" (Editori Riuniti, 2003), coautore
- "John Coltrane" (Editori Riuniti, 2003)
- "Appunti di viaggio: Rita Marcotulli" (Abaco, 2004).

### Principali collaborazioni giornalistiche:

- La Provincia Pavese (1981 – 1989), curando tra l'altro una pagina settimanale con segnalazioni di appuntamenti, articoli, interviste e recensioni discografiche.
- New Age and New Sounds
- Monografie di New Age and New Sounds (anche come co-curatore)
- CD Classica
- Musica Jazz
- Strumenti Musicali
- Suoni e Strumenti.it
- Il Giornale della Musica

### Consulenze artistiche:

- Rassegna "I Suoni del Jazz" (Pavia, 1990 e 1991)
- Festival "Bergamo Jazz" (membro della commissione artistica dal 1997 al 2000)
- Rassegna "Dialoghi: jazz per due" (Pavia, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016)

- segue -

Uffici stampa:

- **“Bergamo Jazz”**, festival organizzato dal **Teatro Donizetti** e dal **Comune di Bergamo** (1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016)
- **“I Suoni delle Dolomiti”**, festival organizzato da Trentino Spa (1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015)
- “Storie d’acqua”, concerto di Ketil Bjørnstad organizzato a Riva del Garda dall’A.P.T. del Garda Trentino (1996)
- “Valtellina Jazz Festival” (1996)
- Concerto di Michael Nyman a Riva del Garda, rassegna “Vinum Bonum” e concerti organizzati dall’A.P.T. del Trentino a Castel Beseno (1997)
- Festival **“Fano Jazz By The Sea”** (1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016)
- **Stagione di musica lirica nell’ambito delle celebrazioni per il 150° anniversario della morte di Gaetano Donizetti** promosse dal Comune di Bergamo (1998)
- “Multikulti”, festival di musica jazz ed etnica organizzato dall’Associazione Milano Jazz Festival in collaborazione con il Comune di Milano e il Piccolo Teatro (1998)
- Festival “Monza Jazz - Special Guest” (1999, 2000)
- “Crossroads”, rassegna di jazz e musica etnica organizzata in Emilia Romagna da Jazz Network e dalla Regione Emilia Romagna (2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007)
- **“Verona Jazz”**, festival organizzato nell’ambito dell’Estate Teatrale Veronese (2000, 2001)
- Promozione del CD “Vento” di Barbara Casini e Enrico Rava pubblicato dall’etichetta francese Label Bleu (2000)
- “Metropoli Jazz”, rassegna promossa dal Settore Cultura della Provincia di Milano (2000, 2001)
- Promozione del CD “Abbassa la tua radio” (con Irene Grandi, Peppe Servillo, Enrico Rava, Simona Bencini, Barbara Casini, Stefano Bollani e altri artisti) e del relativo concerto di presentazione svoltosi al Teatro Metastasio di Prato (2000)
- Festival **“New Conversations - Vicenza Jazz”**, organizzato dal Comune di Vicenza (2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006)
- “Fare Festival”, rassegna di musica etnica organizzata dal Comune di Pavia (2001, 2002)
- “Brianza Open Jazz Festival”, rassegna organizzata a Monza e in altri comuni della Brianza (2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008)
- **“Aterforum”**, festival di musica contemporanea organizzato dal **Teatro Comunale di Ferrara** e da ATER (2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008)
- **“Isole – Approdi di suoni e voci nelle Abbazie umbre”**, rassegna organizzata dalla Provincia di Perugia (2001)
- **“Hot Metronome”**, festival di musica etnica organizzato nell’ambito di “Spoleto Eventi Estate” (2001)
- Promozione del CD “Ortodoxa” di Salvatore Bonafede, vincitore del referendum “Top Jazz 2001” del mensile Musica Jazz quale miglior disco italiano dell’anno (2001)
- Festival “Ravenna Jazz”, organizzato da Jazz Network (2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010)
- “La Musica del nostro tempo”, rassegna di musica contemporanea organizzata dall’A.P.T. del Trentino al MART di Rovereto (2002, 2003)

- segue -

- “Padova Jazz Festival” (2002)
- “Musica in Gioco”, rassegna organizzata a Ravenna da Jazz Network (2002)
- “Sonata Islands”, rassegna di musica contemporanea organizzata dall’Assessorato alla Cultura del Comune di Milano (2002)
- Promozione del CD “Koinè” di Rita Marcotulli, pubblicato da Storie di Note (2003)
- “Andras Schiff e i suoi amici: Omaggio a Palladio”, ciclo di concerti organizzato al Teatro Olimpico da Società del Quartetto e Amici della Musica di Vicenza (2003)
- “Festa della Musica di Milano”, organizzata dall’Associazione Festa della Musica e dal Comune di Milano (2003)
- “Musica Festival Nuove Forme: incontri con le musiche d’oggi”, festival organizzato a Verona dalla Regione Veneto (2003)
- “Le 5 giornate del jazz”, rassegna organizzata dalla Provincia di Bolzano (2005)
- “RadioIncontri”, festival sulla radiofonia organizzato a Riva del Garda da RAI Radio 2 (2005)
- **“Futuro Presente - Effetto Glass”**, festival organizzato dagli Incontri Internazionali di **Rovereto** al MART e dedicato all’opera del compositore Philip Glass (2006)
- “Dolomiti di Pace”, incontri con giornalisti e musicisti promossi da Trentino Spa (2006, 2007)
- “Seveso Suona”, rassegna organizzata dall’associazione Briantea 84 (2007, 2008)
- **“Futuro Presente - Effetto Bertolucci”**, festival organizzato dagli Incontri Internazionali di **Rovereto** al MART e dedicato all’opera del regista Bernardo Bertolucci (2007)
- “Oriente Occidente”, festival di danza contemporanea organizzato dagli Incontri Internazionali di Rovereto (2007)
- “Parco dei Teatri Jazz”, rassegna organizzata da Marche Jazz Network e dalla Regione Marche (2008)
- **Stagione musicale lirica della Fondazione Teatro Comunale di Bolzano** (2008/2009, 2009/2010, 2010/2011, 2011/2012, 2013/2014, 2014/2015)
- “Sentiero di Pace”, festival tra musica e parole organizzato al MART di Rovereto da RAI Radio 2 e da Trentino Spa (2009)
- **Concerto di Keith Jarrett e festival “Contaminazioni Contemporanee”** dedicato alla etichetta discografica ECM, Bergamo (2010)
- “Festival da Jazz” di St. Moritz, Svizzera, ufficio stampa per l’Italia (2011, 2012)
- Area: Reunion Tour (2011 - 2013), promozione CD “Area Live 2012” (2012), promozione ristampe Sony (2013)
- **Michael Nyman**, promozione stampa artista (2012)
- **“Aperitivo In Concerto”**, stagione musicale promossa da Mediaset al **Teatro Manzoni di Milano** (2014/2015, 2015/2016)
- **OPER.A 20.21, Stagione d’Opera di Bolzano e Trento organizzata dalla Fondazione Haydn** (2015/2016, 2016/2017)
- **Stagione di Prosa e Altri Percorsi del Teatro Donizetti e Teatro Sociale di Bergamo** (2016/2017)
- **Festival MusicAntica di Trento, organizzato dal Centro Servizi S. Chiara** (2016)